

MODULI DI DIDATTICA ORIENTATIVA DISCIPLINARE

CLASSE QUARTE		
	Scrittura creativa: Grazie alla creazione di un contesto collettivo simulato, a partire da un'esperienza letteraria condivisa, l'attività proposta favorisce l'apprendimento di nuove abilità metacognitive, emotive e relazionali. Stimola, inoltre, la riflessione e la coscienza di sé, oltre a sviluppare la creatività e la dialettica. Il modulo, infine, consente agli studenti di riordinare le esperienze vissute e costruirne di nuove insieme ai compagni. Modalità di attuazione del modulo: didattica laboratoriale; <i>team work</i>; uso consapevole dei nuovi linguaggi per la presentazione dei risultati.	
	Leggere con le orecchie: audiolibri e podcast: La creazione di audiolibri e <i>podcast</i> comporta la libera scelta, da parte di ciascuno studente, di un testo da interpretare. Tale attività di "lettura aumentata", oltre a rispecchiare e a sviluppare la sfera degli interessi personali, comporta la produzione concreta di percorsi e materiali che divengono essi stessi contenuti digitali direttamente e facilmente condivisibili con altri. In tal senso, anche al fine di stimolare uno spirito di solidarietà negli studenti, si segnala la possibilità di inviare il materiale prodotto all'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti. La realizzazione di un <i>podcast</i>, inoltre, permette agli studenti di: ● esercitarsi nell'uso e nell'arte della lingua orale e scritta; ● migliorare la dizione; ● modulare il tono della voce; ● migliorare l'esposizione; ● gestire la propria emotività; ● lavorare in <i>team</i> per un progetto; ● aumentare la motivazione all'apprendimento; maturare un uso positivo, critico ed efficace delle tecnologie Modalità di attuazione del modulo: didattica laboratoriale; <i>team work</i>; uso consapevole dei nuovi linguaggi per la presentazione dei risultati.	
	Riflessione sul «sé» nella poesia lirica e nella narrativa: Il percorso prevede la lettura condivisa di testi letterari italiani e/o stranieri che abbiano una particolare attinenza con il tema indicato. Gli studenti sono chiamati ad un'analisi delle letture proposte, alla quale seguirà un momento di riflessione e confronto. Il modulo, infatti, favorisce l'apprendimento di nuove abilità metacognitive, emotive e relazionali. Stimola, inoltre, la riflessione e la coscienza di sé, oltre a sviluppare la dialettica. Il percorso, pertanto, prevede: ● potenziamento delle competenze di analisi del testo; ● approfondimento disciplinare e connessione interdisciplinare; ● sviluppo delle abilità espressive e dell'intelligenza emotiva; ● coscienza comunicativa e sviluppo dell'autostima; ● sviluppo della curiosità epistemica e delle abilità inferenziali. Modalità di attuazione del modulo: didattica laboratoriale; <i>team work</i>; uso consapevole dei nuovi linguaggi per la presentazione dei risultati	

	Cinema e teatro: Il percorso prevede un'attività preparatoria alla partecipazione degli studenti a spettacoli teatrali e/o cinematografici. È prevista la lettura condivisa di testi teatrali, alla quale seguiranno un approfondimento e un momento di riflessione da parte degli studenti. Successivamente alla rappresentazione teatrale e/o cinematografica, gli alunni possono essere invitati alla stesura di una recensione utilizzando anche le competenze digitali in loro possesso. Il percorso, pertanto, prevede: ● potenziamento delle competenze di analisi del testo teatrale e/o del linguaggio cinematografico; ● approfondimento disciplinare e connessione interdisciplinare; ● sviluppo delle abilità espressive e dell'intelligenza emotiva; ● coscienza comunicativa e sviluppo dell'autostima; ● sviluppo della curiosità epistemica e delle abilità inferenziali; ● maturare un uso positivo, critico ed efficace delle tecnologie. Modalità di attuazione del modulo: didattica laboratoriale; <i>team work</i>; uso consapevole dei nuovi linguaggi per la presentazione dei risultati	
	Attività orientativa nell'ambito dell'insegnamento dell'educazione civica: Il percorso potrà essere realizzato nel caso in cui, nell'ambito dell'insegnamento dell'educazione civica, vengano proposte agli studenti esperienze che comportino una didattica di tipo laboratoriale, il <i>team work</i> e/o l'uso consapevole dei nuovi linguaggi per la presentazione dei risultati.	
	Attività orientativa nell'ambito dell'assemblea d'Istituto: Il percorso potrà essere realizzato nel caso in cui, nel corso delle assemblee d'Istituto, vengano affrontate tematiche affini e pertinenti ad una didattica orientativa.	
Latino/Greco	Traduzione e riflessione: Il percorso prevede la traduzione di un testo latino e/o greco che possa offrire stimoli e spunti per una riflessione da parte degli studenti, i quali, partendo da un commento sul testo stesso, si confronteranno liberamente in un dibattito. Il modulo, infatti, favorisce l'apprendimento di nuove abilità metacognitive, emotive e relazionali. Stimola, inoltre, la riflessione e la coscienza di sé, oltre a sviluppare la dialettica. Il percorso, pertanto, prevede: ● potenziamento delle competenze di traduzione; ● approfondimento disciplinare e connessione interdisciplinare; ● sviluppo delle abilità espressive e dell'intelligenza emotiva; ● coscienza comunicativa e sviluppo dell'autostima; ● sviluppo della curiosità epistemica e delle abilità inferenziali. Modalità di attuazione del modulo: didattica laboratoriale; <i>team work</i>; uso consapevole dei nuovi linguaggi per la presentazione dei risultati	
Storia	Investigare il passato. Il lavoro dello storico: L'attività prevede che, partendo da una discussione in classe sul lavoro dello storico, gli studenti, dopo aver scelto un evento storico, lavorino sulla complessità delle diverse fonti storiche. L'attività si propone di aiutare gli alunni a comprendere il metodo e le tecniche utilizzate dagli storici, sviluppare abilità di ricerca, analisi critica e interpretazioni delle fonti storiche, arrivando ad apprezzare la complessità delle interpretazioni storiche e la natura in evoluzione della conoscenza storica. Modalità di attuazione del modulo: didattica laboratoriale; metodologie collaborative; uso consapevole dei nuovi linguaggi per la presentazione dei risultati.	Ore 3-4
	Visite guidate e viaggi d'istruzione: Il percorso prevede la possibilità di realizzare vari tipi di attività: ricerca (anche a gruppi) su monumenti, musei e attrazioni di particolare interesse relativi alla meta prevista; esposizione,	

	da parte degli studenti, del risultato prodotto, anche tramite attività di “guide turistiche” direttamente <i>in loco</i>; realizzazione di materiali digitali inerenti alla ricerca svolta. Il percorso, pertanto, prevede: ● la ricerca delle fonti e la selezione delle informazioni; ● approfondimento disciplinare e connessione interdisciplinare; ● sviluppo delle abilità espressive e dell’intelligenza emotiva; ● lavoro di squadra e rispetto delle regole; ● coscienza comunicativa e sviluppo dell’autostima; ● sviluppo della curiosità epistemica e delle abilità inferenziali; ● maturare un uso positivo, critico ed efficace delle tecnologie.	
	<i>Il dibattito storiografico. Esplorare interpretazioni contrapposte della storia.</i> L’attività si propone di sviluppare le abilità di analisi critica e di confronto tra le diverse interpretazioni storiografiche, favorendo la partecipazione attiva, il dialogo e il rispetto delle diverse prospettive. Dopo una iniziale riflessione sul concetto di storiografia e sulla natura soggettiva della rappresentazione storica, viene scelto un tema storico con interpretazioni storiografiche contrapposte, sul quale verranno svolte attività di ricerca e di gruppo (ad ogni gruppo viene assegnata una tesi storiografica). Alla fine si realizzerà un dibattito in classe in cui ciascun gruppo presenta la propria interpretazione e risponde alle domande degli studenti. Il docente svolge il ruolo di moderatore. L’attività offre agli studenti l’opportunità di esplorare in modo approfondito argomenti storici, ma anche di sviluppare competenze critiche nel contesto di un dibattito, favorendo il pensiero critico, la capacità di analizzare fonti storiografiche e la consapevolezza delle diversità delle prospettive storiche. Modalità di attuazione del modulo: didattica laboratoriale; metodologie collaborative; uso consapevole dei nuovi linguaggi per la presentazione dei risultati.	3- 4 ore
	<i>Progetti di ricerca storica.</i> Gli studenti sono guidati nello sviluppo individuale o di gruppo di competenze relative a determinati nuclei tematici afferenti alle loro esigenze formative. Lo scopo è creare percorsi personalizzati che a partire dall’approfondimento di argomenti curricolari sappiano stimolare la riflessione personale e la capacità fattiva di condurre una ricerca in campo storiografico. L’attività di ricerca sarà condotta attraverso l’uso di strumenti tradizionali e multimediali, in un’ottica inclusiva e di impiego delle nuove tecnologie. Modalità di attuazione del modulo: didattica laboratoriale; metodologie collaborative; uso consapevole dei nuovi linguaggi per la presentazione dei risultati.	Ore 4- 5
	<i>Analisi critica di documenti storici:</i> Il modulo si prefigge di indirizzare gli studenti verso l’analisi autonoma di documenti storiografici al fine di sviluppare le capacità critiche e contribuire allo sviluppo delle competenze di base. L’interpretazione del testo storiografico consente di cogliere la complessità del passato e, per converso, quella del presente, aiutando lo studente a comprendere la struttura della sua realtà socioculturale ed economica, indispensabile al raggiungimento di una piena autoconsapevolezza. Modalità di attuazione del modulo: didattica laboratoriale; metodologie collaborative; uso consapevole dei nuovi linguaggi per la presentazione dei risultati.	Ore 2

Filosofia	Pratiche filosofiche: Attività di consulenza filosofica per stimolare gli studenti alla riflessione critica e rafforzare le capacità logiche ed argomentative. Il punto di partenza dell'attività è un breve momento ludico che da una situazione reale prende lo spunto per una questione filosofica – etica o epistemologica – su cui dibattere. Il modulo prevede una discussione aperta con restituzione finale (anche attraverso la realizzazione di un prodotto multimediale). Modalità di attuazione del modulo: didattica laboratoriale; metodologie collaborative; uso consapevole dei nuovi linguaggi per la presentazione dei risultati.	3-4 ore
	Lettura dei testi: L'attività si propone di assegnare agli studenti la lettura testi filosofici classici o contemporanei in versione integrale o parziale ("L'Apologia di Socrate", "Il Discorso sul metodo" ...). Dopo la lettura, gli alunni potrebbero essere incoraggiati a discutere e analizzare il testo in classe, esplorando concetti chiave, argomentazioni, e implicazioni filosofiche. Lo scopo è promuovere la comprensione critica e la capacità di interpretare il pensiero filosofico. Modalità di attuazione del modulo: didattica laboratoriale; metodologie collaborative; uso consapevole dei nuovi linguaggi per la presentazione dei risultati.	3-4 ore
	Progetti filosofici creativi: L'attività si propone di incoraggiare gli studenti a sviluppare progetti creativi che integrino i concetti filosofici: ad esempio, opere d'arte, poesie, drammi o presentazioni multimediali che riflettono ed interpretano idee filosofiche. In alternativa gli studenti possono esplorare opere d'arte, film o opere letterarie che sollevano questioni filosofiche; devono analizzare le opere sotto una prospettiva filosofica, identificando temi e concetti filosofici impliciti o espliciti, in un'ottica laboratoriale e condivisa. Modalità di attuazione del modulo: didattica laboratoriale; team work; uso consapevole dei nuovi linguaggi per la presentazione dei risultati.	3-4 ore
	Riflessione filosofica personale: L'attività prevede di sviluppare la riflessione filosofica personale e la conoscenza del sé attraverso un diario filosofico, in cui gli studenti registrano le proprie riflessioni, domande e scoperte durante il corso dell'anno. Il diario può essere utilizzato per valutare il progresso individuale e per stimolare un'ulteriore discussione in classe. Modalità di attuazione del modulo: didattica laboratoriale; metodologie collaborative; uso consapevole dei nuovi linguaggi per la presentazione dei risultati.	3-4 ore
	La disputa filosofica: discussione filosofica in classe. L'attività si propone di avvicinare gli studenti delle scuole superiori alla filosofia e alla pratica dell'argomentazione attraverso la metodologia del dibattito e l'organizzazione di <i>disputationes</i> su tematiche filosofiche. Si prevede la realizzazione di discussioni guidate su temi filosofici chiave. Gli studenti vengono incoraggiati ad esprimere le loro opinioni, a sostenere le loro argomentazioni e a rispettare il punto di vista degli altri. Il docente svolge il ruolo del moderatore, stimolando il pensiero critico e la riflessione. Possono essere presentate alla classe dilemmi etici e/o questioni epistemologiche. Attraverso questa attività ci si propone di stimolare gli studenti a: 1) approfondire questioni filosofiche inerenti al programma didattico;	

	2) acquisire le competenze argomentative strettamente collegate al tipo di sapere di cui la filosofia si propone portatrice, ossia quello critico e razionale; 3) acquisire competenze retorico-comunicative come l'attenzione all'organizzazione, elaborazione e trasmissione dei contenuti dei discorsi (<i>dispositio, elocutio e pronunciatio</i>); 4) acquisire migliori capacità relazionali; 5) educare al confronto tra i diversi punti di vista come palestra di democrazia e pluralismo. Modalità di attuazione del modulo: didattica laboratoriale; metodologie collaborative; uso consapevole dei nuovi linguaggi per la presentazione dei risultati.	
Matematica	Tolc a scelta. Nella fase conclusiva di un curriculum verticale teso ad aiutare le studentesse e gli studenti a sviluppare una maggiore consapevolezza di sé, delle proprie attitudini e capacità/competenze in un'ottica di scelta universitaria, il presente modulo prevede di potenziare alcune soft skills quali il problem solving, il pensiero laterale, la capacità decisionale, il pensiero critico e la gestione dello stress proponendo una risoluzione attiva di opportuni esempi di TOLC (Test OnLine CISIA) analizzando, anche in piccoli gruppi, le strategie migliori per minimizzarne la complessità di calcolo e/o i tempi di esecuzione. Lo sviluppo temporale del presente modulo terrà conto dei prerequisiti e dell'effettivo interesse e grado di partecipazione/coinvolgimento del gruppo classe. Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo: didattica laboratoriale; team work; debate; uso consapevole di nuovi linguaggi per la presentazione dei risultati.	4-8 ore
	Funzioni digitali: Lo studio o la costruzione di una funzione può rappresentare un momento in cui si sviluppano in maniera trasversale alcune soft-skills quali il problem- solving, il lavorare in team, il pensiero critico e decisionale, le capacità espositive. Nel momento in cui il docente propone tale attività con l'ausilio di software specifici per la costruzione di funzioni lo studente potrà sviluppare anche competenze digitali. Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo: problem solving; cooperative learnig; uso consapevole delle TIC.	4-8 ore
Fisica	Tolc a scelta. Nella fase conclusiva di un curriculum verticale teso ad aiutare le studentesse e gli studenti a sviluppare una maggiore consapevolezza di sé, delle proprie attitudini e capacità/competenze in un'ottica di scelta universitaria, il presente modulo prevede di potenziare alcune soft skills quali il problem solving, il pensiero laterale, la capacità decisionale, il pensiero critico e la gestione dello stress proponendo una risoluzione attiva di opportuni esempi di TOLC (Test OnLine CISIA) analizzando, anche in piccoli gruppi, le strategie migliori per minimizzarne la complessità di calcolo e/o i tempi di esecuzione. Lo sviluppo temporale del presente modulo terrà conto dei prerequisiti e dell'effettivo interesse e grado di partecipazione/coinvolgimento del gruppo classe. Modalità di attuazione del modulo di orientamento	4-8 ore

	formativo: didattica laboratoriale; team work; debate; uso consapevole di nuovi linguaggi per la presentazione dei risultati	
Lingua straniera	<i>Prendo iniziativa nel mondo del lavoro.</i> Obiettivi: saper scrivere un CV e una mail formale di accompagnamento. REDAZIONE DI UN CV - Lo studente impara a scrivere un CV internazionale in lingua straniera. In tal modo, valuta i propri interessi e punti di forza in chiave lavorativa, comprende come rafforzarli o svilupparne di nuovi in vista di possibili profili professionali da raggiungere. Competenze linguistiche sviluppate: rafforzamento e consolidamento di competenze pregresse attraverso analisi testuali, narrazioni, confronti, stesura di lettere ed email di accompagnamento. Metodologia: metodo narrativo, role-play, lavori di gruppo, approccio laboratoriale (prodotti multimediali)	3 ore
Scienze Naturali	<i>Orientarsi al futuro attraverso l'esplorazione delle Scienze Naturali.</i> Obiettivo: avere consapevolezza dell'organizzazione e del funzionamento della macchina uomo (indirizzi non scientifici) e dell'organizzazione del materiale genetico (indirizzi scientifici) e delle leggi chimiche e fisiche che regolano il mondo naturale. Studio della Biologia e della Chimica.	
Scienze Umane	<i>Ruolo e aspettative sociali.</i> Importanza del modo in cui noi stessi impariamo a posizionarci in società, nel mondo di relazione e del lavoro. Approfondimento del contributo di Kurt Lewin sulle dinamiche di gruppo e dell'importanza di tessere relazioni durevoli nel tempo. Erving Goffman: come gestire anche a livello lavorativo la ribalta dell'interazione e il rispettivo retroscena	
Disegno/ Storia dell'arte	<i>La veste grafica del CV.</i> Descrizione: nell'ambito di una attività multidisciplinare, lo studente dovrà personalizzare la veste grafica del C.V. e/o delle lettere di presentazione e del portfolio, utilizzando diverse risorse anche digitali.	2 ore
Scienze Motorie	<i>In- formazione.</i> Approccio all'arbitraggio e all'insegnamento nei principali giochi sportivi. Approccio alla formazione per Personal Trainer	